

STAGE

AMUSEMENT SQUARE

アミューズメント・スクエアは演劇・音楽・ビデオ・本・食など、さまざまなテーマを新しい切り口で紹介し、新鮮な情報を提供するとともに、地域に根ざした諸活動の活字拠点として誕生しました。ご意見・ご感想、取り上げてほしいテーマ等ありましたら、アミューズ編集部宛てお送りください。

演劇空間「スペースベン」

新たな演劇作りをめざして

〈文／スペースベン代表・田中勉〉

「芝居というものが、どこまでやるのか？何ができるのか？ともかくやってみなければわからない。ともかくやってみよう。」という思いを胸に、平成六年二月、毎週一回金曜日の夜に約30分の芝居をやるという企画のF

来る霜月の、毎週金曜の夜。我ら我楽多屋二十数名による討ち入りならぬ劇合戦。

一番手（十一月三日） 宮田暢子
二番手（十一月十日） 平間幸夫
三番手（十一月十七日） 長尾広海
四番手（十一月二十四日） 館かずと

作・演出は、この四人！
役者、裏方、お客様、入り乱れてのお祭り騒ぎ。愛と感動のスペクタクルショー」となりますかどうか。「立見御免」「行列御免」の週替わり四本立。イージーシアター我楽多屋、'95秋の陣「楽」。

どの作品がお気に召しますかどうか。え？いえいえ、何も「毎週見てくれ！」などとは、そんなそんな。めっそもも「ございません。」
「毎週見てくれ！」なんて、ねえ……。乞うご期待！

ANS（ファンズ）は始められた。

場所はスペースベン。柏崎にある、キャパ70人ほどの小さな芝居小屋である。平成元年に完成したこの場所では劇団二人会、劇団桃の缶詰、芝居仲間クレイジーJAP等の公演が打たれた他は、いくつかの劇団の稽古場として利用されていただけであった。

FANSの「F」は、金曜日（FRIDAY）の頭文字だが、「さまざまな意味でのファンを増やしていく」ということを旗印に名付けられたものである。出演している役者達へのファンだけではない。芝居へのファン、さらには自分のセンスを信じることで自分へのファン達を創り出せないものか？芝居だけではなく、ライブ、ダンス等ジャンルのかげにとらわれず、さまざまな活動の場として、金曜日の夜には「ここでおもしろいことをやっている」という場づくりはできないものか？劇団やませのアトリエ公演、小寺氏主宰のおらん洞、各方面で活動が行われているが、こういう「場」によってのムーブメントを期待したい。「人」と「場」というものにこだわって、FANSを始めから一年八ヶ月を経過し、30分とはいふものの八十を超える新作を送り続けている今でも、試行錯誤は続いている。

〈FANSの歩み〉

- | | | |
|-----------|----------------------|----------|
| 95. 7. 14 | 富沢知成アコースティックライブ | （富沢知成） |
| 95. 7. 21 | 安達良春一人芝居 | （安達良春） |
| 95. 7. 28 | ひま人 vol. 4 / タクシー編 | （田中 勉） |
| 95. 8. 4 | 夏休み | （FANS） |
| 95. 8. 11 | なつやすみこどもきか「夏の夜のひととき」 | （村山 環） |
| 95. 8. 18 | 廣作「狙われた学園」 | （しもまさ博之） |
| 95. 8. 25 | 正しい恋の仕方 | （屯田稲作） |

※（）内は作・構成を表す。

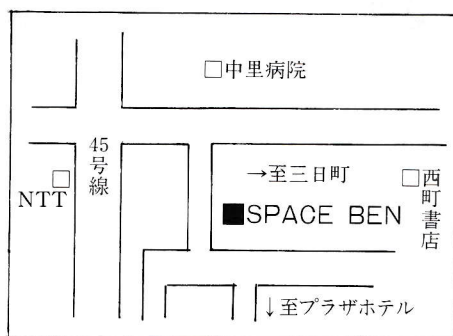
〈協賛〉

- ヨコマチ電気 〒031 八戸市根城1-5-7
TEL & FAX 0178(22)5868
- あらゆる創造活動のお手伝い『創造集団パノラマ屋』
〒031 八戸市鮫町住吉30 TEL 0178(35)2936

～金曜夜は、ほんつけナイト、観てナイト～

- と き／毎週金曜日 19:30 開演
- と ころ／SPACE BEN
- 料 金／500円

問合先
〒031 八戸市柏崎1-11-8
TEL & FAX 0178(43)9876



車でのご来場はご遠慮下さい(近くに西町書店駐車場有)