

stage

写真／早田寛 (写真家)



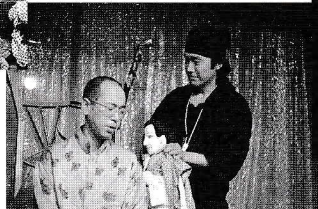
▲夢二役／三浦哲郎



◀夢の女達役／
(前)泉徳穂
(後)加藤忍



▲(左)姉 松香役／木村美紗季
(右)少年 夢二役／木村太豪



▲(左)夢二人形役／田中勉
(右)黒子役／大門賢二



▲伊藤晴雨役／木村勝一



▲立田姫役／泉彩葉

でも、こうなるまでには本当にいろんな事があった。まず、衣裳

が実現された。

郎氏の信念「芝居は思

いきりゴージャスに」

につけた人達。まさに哲

居の信念「芝居は思

いきりゴージャスに」

が実現された。

でも、こうなるまで

には本当にいろんな事

があった。まず、衣裳

が実現された。

でも、こうなるまで

には本当にいろんな事

があった。まず、衣裳

が実現された。

でも、こうなるまで

には本当にいろんな事

があった。まず、衣裳

夢のそのまた夢の中

芝居仲間クレイジージャップ

のため布選び。哲郎氏と彼のお

姉さんと私の三人は、あーでもな

いこーでもないと言いつつ、

「もう、これでいいよ。これにし

よう」

と危うくともない布を買って

うになったり、立田姫のシーンの

曲選びは、哲郎氏も私も頭を痛め、

「妥協しちゃ駄目だよ。心にピン

ピンくるような曲じゃなきゃ」

と言いつつ、哲郎氏から送られ

てきたテープには「ヨイトマケの

唄」が入っていた。

♪父ちゃんのためーなーらエー

ンヤコーラ 母ちゃんのためーな

ーらエーンヤコーラ♪

この曲じゃあ踊れない、哲郎さ

人もある、稽古が始まった。日

本舞踊で出るつもりで私達にダン

スを踊らせたり、台詞を言わせた

り、無謀と言おうか、貴重な体験

をさせてもらった。初日の日中に

通し稽古をするつもりでいたよう

だけど、みんな仕事があるのよ、

というわけで通し稽古ができな

いまま初日を迎えてしまった。見

に来て下さった方には、申し訳ない

ほどの暑さ、立ち見の方、座って

いても身動きの取れなかった方、

ご免なさい。でも演じていてとて

も楽しかった。

「スタッフって発散できないから

大変だよ」

と言う私に、

「そんなことないよ。いい舞台を

創ることが楽しいから」

そう教えてくれたナカジ。哲郎

さん、大門さん、聡子さん、早田

さん、加藤さんみんなみんな有難

う。美紗季ちゃん、太豪君良く頑

張りしました。関わった人の名前を

全部書きたいけれど、その素敵な

仲間達を紹介してくれた木村勝一

さん、本当にどうも有難う。夢の

ような日々、さようなら。

— かつらな映での打ち上げにて —

10月 Friday Amusement Negative Shop

番組変更の場合もありますので、内容についてはデリー東北の「あすのメモ」
「きょうのメモ」欄でご確認下さい。

■27日～30日(4日間公演)
ひま人 VOL.18

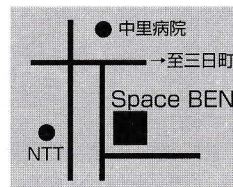
おなじみのひま人シリーズ。田中勉の一人芝居でお送りいたします。

時間／午後7時30分
料金／500円

●インフォメーション

「スペースベン」で活動するメンバーで結成した「テアトロ・ベ」。2月1日～3日に東京公演を行うことになりました。キャラクターもテンションも全く違うメンバーが、どんな舞台を奏でるのか?! 詳細は次の機会にお知らせします。

☎ スペースベン
八戸市柏崎1-11-8
☎&FAX 43-9876



駐車場はございませんので、車でのご来場はご遠慮下さい。
(近くに西町書店駐車場有り)