

離れていても想いは同じ ～フォーチュンシアター東京公演によせて～

文／外館暢子（フォーチュンシアター八戸 代表）

昨年2月、コロナ禍。フォーチュンシアターは、八戸ポータルミュージアムはつちにおいて「シャイン」を上演した。それからちょうど1年後の今年2月。フォーチュンシアター東京の4人が、東京公演を行った。

フォーチュンシアターはメンバー全員が東北在住もしくは出身者。東京在住4名がフォーチュンシアター東京・八戸近郊在住6名がフォーチュンシアター八戸。そしてフォーチュンシアター仙台が1名。昨年の公演の際は、ZOOMで東京と八戸をつないで稽古をした。コロナ禍以前から東京メンバーと八戸メンバーが顔を合わせる機会は少ない。ミーティングもZOOM。遠距離恋愛ならぬ遠距離劇団なのだ。

さらに、東京メンバーが出演する作品を観たいと思ってもなかなかこのご時世、気軽に観に行くこともできない。

そんな中、東京で初めて東京メンバーが公演を打つ。行かない理由などなかった。劇団メンバーとしてどんな形でもいいから公演に観わりたい。東京で公演をする現場に立ち会いたい。いや、劇団員なんだから行くでしょ。その気持ちがすべてだ。

2月25日から27日の3日間、フォーチュンシアター中篇劇集と題し、代表の仲坪由紀子の脚本・演出による「降りしきる」「アップルパイ」の二人芝居2本を上演した。

会場は吉祥寺のライブハウス、スターパインズカフェ。入口を入れると下りの階段。そして、受付を通りさらに階段を降りたところに客席とステージ。ライブハウスという空間での上演というのも素敵だ。



フォーチュンシアター東京公演より。左「降りしきる」仲坪由紀子・草野とおる。右「アップルパイ」佐藤拓之・鈴木利典。

今回上京した八戸メンバーは4名。PCR検査を実施して東京入り。会場では劇団応援Tシャツの物販、そして前説を担当した。お客様の中には東京メンバーとの縁で知り合った方々や八戸から就職で上京した仲間もいて、ココハドコ？なんて思う時もあった。

「降りしきる」（出演／草野とおる・仲坪由紀子）2000年、ハワイアンショーのドサ回り夫婦にドキュメンタリーカメラが密着した数日間の話。草野のウクレレと仲坪のフラがなければ成立しない作品。「アップルパイ」（出演／鈴木利典・佐藤拓之）郊外の小さな家に住む年老いたふたりのささやかな暮らし。ふたりの関係が少しずつわかっていくのが実に心地よい。そして二つの作品を観終わったあと

この2作品は東京メンバー4人ならではの作品だ。代表の仲坪がカーテンコールで今後、各地で公演していくたいと言っていたが、是非実現してほしいと心から願つ。

コロナ禍で昨年、今年と2公演を終えて感じたこと。劇団だから乗り越えられることつてある。劇団つていいな。いろいろ大変だけど。

フォーチュンシアター次回公演は7月。八戸の演劇の聖地スペースベンでの公演。東京メンバーも出演予定。乞うご期待！

●筆者近況
今年は上演予定が半年先くらいまで決まり、嬉しい反面、半年後の状況は全くわからない。こんな状況の中どうして大変な思いをしながら演劇続けるのか？なんて悩んでなどいられない。あと何年続けられるか。そんな私は前進あるのみ。どうぞあなたかい目で見守ってくださいませ。

スペースベン

～演劇好きのための、演劇の場～

※特別番組以外 金曜日は19時30分～、料金は一般前売500円 大学生以下前売200円（当日それぞれ100円増し）

※チケットはスペースベンにて販売。スペースベンの上演内容は、ホームページまたはメールマガジンでご確認下さい

八戸市柏崎1-11-8 TEL:080-6025-0990 FAX:050-3588-8350 E-MAIL:owner@spaceben.com URL:https://spaceben.com/



FANS

FRIDAY AMUSEMENT NEGATIVE SHOP
FANS予定▶第1469～1473回

会場メンテナンスのためお休みします

WHAT'S
"FANS"?

多目的スペース「SpaceBEN」にて、毎週金曜日の夜7時30分から約30分の芝居やダンスやライブを楽しむ企画です。

一般前売500円／大学生以下前売200円（当日それぞれ100円増）